

Bonjour !

Vous êtes sur **Le Fil de Laure**, un blog qui propose de nombreux articles sur des activités menées dans des classes de collège en français (cycle 4).

Ces articles sont à destination de mes élèves et de leurs parents, comme une trace de ce qui a été élaboré, découvert ou construit ensemble en classe ; formant donc **un memento** pour revoir des notions, des synthèses, des démarches... C'est aussi **un support de diffusion d'écrits ou d'expressions orales** qui ont marqué les élèves par leur intérêt, leur qualité ou leur originalité.

Ces articles consistent en :

- **Synthèses** sur les genres littéraires (roman, théâtre, poésie, essai), les discours (raconter, décrire, expliquer, argumenter), les programmes scolaires.
- **Leçons sur les éléments à connaître**, à apprendre en langue (grammaire, orthographe), en analyse littéraire de textes, en lexique.
- **Activités de classe** présentées, expliquées : expressions orales, expressions écrites, lectures analytiques, lectures intégrales ou cursives, propositions de travaux de remédiations et histoire des arts.
- **Fiches méthodologiques pour apprendre à faire** : Questions du brevet du collège, devoir de rédaction ou « dissertation » du Brevet, analyse des œuvres en histoire des arts...
- **Des bibliographies** sur des thématiques différentes, par niveau.



Marc CHAGALL *L'Oiseau de feu* (1945) Esquisse

Ces articles sont rédigés par l'enseignante de français ou par les élèves, et dans ce cas, leurs initiales ou leur prénom signent l'article.

Les commentaires sont modérés mais ouverts à tous.

Le Fil de Laure, ce sont aussi deux pages Facebook qui permettent de suivre l'actualité des publications du blog :

Lefildelaure <https://fr-fr.facebook.com/Lefildelaure>

Lefildelaure-histoiredesarts <https://fr-fr.facebook.com/LefildelaureHistoiredesarts>

Le contenu de ce blog est libre d'utilisation dans le cadre de la classe et des pratiques d'enseignement, mais ne doit pas faire l'objet de publications de ses contenus, que cela soit en ligne ou sur papier. Pour les citations, longues ou brèves, merci de citer la source.